

27° FESTIVAL  
**LLUVIA de  
TEATRO**  
VALDIVIA

Al mal tiempo... buen teatro

**2 al 7**  
de julio



**Invita:**



**CONTIGO**  
Valdivia  
sí puede



TEATRO  
REGIONAL  
CERVANTES



**Media  
Partner:**



**Auspicia:**



**kunstmann®**

**2**  
al **7** de julio

PROGRAMA  
**2025**

**2 julio / 19:30 hrs.**

Teatro Regional Cervantes

**UN CASO AISLADO**

Productora Arte un rato, Santiago.

**3 julio / 19:30 hrs.**

Teatro Regional Cervantes

**ANTUCO**

Compañía Silencio Blanco, Santiago.

**4 julio / 17:00 y 19:30 hrs.**

Teatro Regional Cervantes

**BRU O EL EXILIO DE LA MEMORIA**

Colectivo Máquina Dos, Santiago.

**5 julio / 19:30 hrs.**

Teatro Regional Cervantes

**DESPIERTA BELLO BARRIO**

Compañía Volantín, Santiago.

**6 julio / 19:30 hrs**

**7 julio / 11:00 hrs**

Teatro Regional Cervantes

**AUGE Y CAÍDA DEL RUISEÑOR:  
LA HISTORIA DE ROSITA SERRANO.**

Colectivo Máquina Dos, Santiago.

27° FESTIVAL

**LLUVIA**  
**2025** **TEATRO**

Al mal tiempo... buen teatro

VALDIVIA

PROGRAMA  
2025



# UN CASO AISLADO

PRODUCTORA ARTE UN RATO

2 julio / 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

# UN CASO AISLADO

2 julio / 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

**DIRECTOR:** Catalina Cerda.

**AUTOR:** Catalina Cerda.

**ELENCO:** Catalina Cerda, Carolina Cornejo,  
Koke Santa Ana, Alexandra von Hummel

## SÍNTESIS DE LA OBRA:

Trilogía escénica sobre el abuso de poder que aborda el mundo escolar y la omisión adulta frente al bullying.

Una madre convierte una reunión entre docente y apoderado en una peligrosa discusión luego que su hija confesara haber sido la responsable de la muerte del perro del colegio.

**PÚBLICO OBJETIVO:** 14+ años.

**DURACIÓN:** 60 minutos.

PROGRAMA  
2025

# ANTUCO

COMPañÍA SILENCIO BLANCO

3 julio / 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

# ANTUCO

3 julio / 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

**DIRECTOR:** Santiago Tobar.

**AUTOR:** Santiago Tobar.

**ELENCO:** Camila Pérez, Camilo Yáñez,  
Consuelo Miranda, Marco Reyes, Rodolfo Armijo.

## SÍNTESIS DE LA OBRA:

Inspirada en la tragedia ocurrida en 2005 en la cordillera de la región del Biobío, Chile, donde murieron 44 jóvenes conscriptos y un sargento, congelados en medio de una marcha militar. La obra aborda la relación de niños y jóvenes con el mundo militar, en un contexto donde muchos de ellos provienen de sectores rurales y vulnerables, y ven en el Ejército una posibilidad de "ser alguien" o de encontrar una salida. Desde ese lugar, Antuco explora el imaginario infantil en torno a la guerra, el juego y el heroísmo, contrastado con la dureza de un sistema que los moldea, les exige, y muchas veces, los abandona.

**PÚBLICO OBJETIVO:** 14+ años.

**DURACIÓN:** 55 minutos.



# **BRU O EL EXILIO DE LA MEMORIA**

**COLECTIVO MÁKINA DOS**

**4 julio / 17:00 y 19:30 hrs.**

**Teatro Regional Cervantes**

**LLUVIA de TEATRO 2025**

**PROGRAMA  
2025**

# BRU O EL EXILIO DE LA MEMORIA

4 julio / 17:00 y 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

**DIRECTOR:** Héctor Noguera.

**AUTOR:** Amalá Saint-Pierre y Francisco Paco López.

**ELENCO:** Amalá Saint-Pierre y Francisco Paco López.

## SÍNTESIS DE LA OBRA:

Obra de teatro documental que explora, desde una mirada íntima y personal, la vida de la pintora chileno-catalana y figura fundamental de la pintura en Chile y Latinoamérica, Roser Bru. Creada por Amalá Saint-Pierre y Francisco Paco López del Colectivo Máquina Dos, y dirigida por el maestro Héctor Noguera, la puesta en escena dialoga entre el teatro, la pintura y el rescate de la memoria a través de la ficción y documentos históricos. Pero ¿qué ocurre cuando comienza a aparecer el olvido? ¿Quién se encarga de preservar la memoria de quienes han sido testigos privilegiados de la Historia?

**PÚBLICO OBJETIVO:** 14+ años.

**DURACIÓN:** 75 minutos.

PROGRAMA  
2025

# DESPIERTA BELLO BARRIO

COMPAÑÍA VOLANTÍN

5 julio / 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

LLUVIA de TEATRO 2025



# DESPIERTA BELLO BARRIO

5 julio / 19:30 hrs.

Teatro Regional Cervantes

**DIRECTOR:** Daniela Guzmán.

**AUTOR:** Daniela Guzmán Y Rafael De La Reguera.

**ELENCO:** Daniela Guzmán González, Francisco Sebastián Rojas Díaz, Cristobal Ignacio Orellana Bravo, Jesús Andrés Gahona González, Matías Alberto Muñoz Toro, Valeria Bahamondes Bruzzo, Cammila Elisa Díaz Lagos, Tamara Belén Pizarro Flores, Claudia Lorena Trigo Álvarez, María Ignacia Egaña Pacheco, Diego Ignacio Martínez Maldonado.

## SÍNTESIS DE LA OBRA:

Obra de teatro musical que cuenta la historia del Cité Bello Barrio, un mágico lugar ubicado en Valparaíso, donde viven animales de distintas latitudes y que, debido a sus diferencias, no logran llevarse bien. Haumaru es una alegre tortuga marina que llegará desde Rapa Nui a enseñar a sus vecinas y vecinos a resolver sus problemas desde la colaboración, aprendiendo juntos que la belleza de la vida radica en la diversidad y la cooperación entre amigos. Una historia para promover las actitudes interculturales positivas. La obra cuenta con interpretación en lengua de señas chilena.

**PÚBLICO OBJETIVO:** apta para todo público.

**DURACIÓN:** 55 minutos.

PROGRAMA  
**2025**

# **AUGE Y CAÍDA DEL RUISEÑOR:**

**LA HISTORIA DE ROSITA SERRANO**

**COLECTIVO MÁKINA DOS**

**6 julio / 19:30 hrs.**

**7 julio / 11:00 hrs.**

**Teatro Regional Cervantes**

**LLUVIA de TEATRO 2025**



# AUGE Y CAÍDA DEL RUISEÑOR: LA HISTORIA DE ROSITA SERRANO

6 julio / 19:30 hrs.

7 julio / 11:00 hrs.

Teatro Regional Cervantes

**DIRECTOR:** Patricio Pimienta.

**AUTOR:** Amalá Saint-Pierre y Francisco Paco López.

**ELENCO:** Silvana Gajardo, Orlando Alfaro, Amalá Saint-Pierre, Francisco Paco López y participación especial de Carmen Barros.

## SÍNTESIS DE LA OBRA:

Obra de teatro biográfica que relata la fascinante y polémica historia de Rosita Serrano, cantante chilena que alcanzó fama internacional en la Alemania nazi, donde fue apodada "El Ruiseñor Chileno". Entre el mito y la verdad, la obra revive su auge y posterior caída, cuestionando el rol del artista en contextos totalitarios. Con humor, drama y música en vivo, esta comedia dramática musical del Colectivo MáquinaDos, dirigida por Patricio Pimienta, combina teatro épico y biográfico para rescatar a una voz olvidada de la historia chilena.

**PÚBLICO OBJETIVO:** 14+ años

**DURACIÓN:** 85 minutos.

27° FESTIVAL  
**LLUVIA de  
TEATRO**  
VALDIVIA

Al mal tiempo... buen teatro

2 al 7  
de julio



Invita:



CONTIGO  
Valdivia  
si puede



Media  
Partner:



Auspicia:



kunstmann