

Kimelchén®

CULTURA VALDIVIANA

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL / REVISTA KIMELCHÉN - MENSAJE A LA GENTE / ABRIL DE 2017 / AÑO 17 / Nº 195

MIRA VALDIVIA



DISTRIBUCIÓN GRATUITA



CORPORACIÓN CULTURAL
MUNICIPAL VALDIVIA



CORPORACIÓN CULTURAL
MUNICIPAL VALDIVIA

Estimado lector:

Abril es uno de los periodos con mayor actividad en las distintas ramas de la CCM, iniciamos el día 1 el Mes de la Danza, con la presentación de la obra LANAS en el Teatro Municipal y desarrollaremos un completo programa de actividades, tales como clases abiertas y funciones los días 27, 28 y 29 con las que se cerrará esta fecha, que recuerda al bailarín francés Jean-Georges Noverre, y la celebración de los 40 años de nuestra Escuela de Danza Valdivia.

Por otro lado la Biblioteca Municipal cumple 82 años y justamente coincide con el Día de la Poesía y el del Libro. Es por eso que hay organizado un mes de acciones en torno a ello. La Biblioteca, el Casero del Libro y el Bibliomóvil son las unidades encargadas de realizar una programación que incluye cuenta cuentos, bebeteca, poesía en lugares públicos, susurradores de versos, clubes de lectura, narraciones orales, cuentos patrimoniales, cine y kamishibai, tanto en la las dependencias de la Casa Hettich como en los establecimientos educacionales de la comuna. Una forma entretenida de motivar y fomentar la lectura.

También en abril se realiza la décimo cuarta versión del Festival de Cine Terror entre el 17 y el 22, con novedades, estrenos y clásico de este género, que tiene tantos seguidores. Para esta actividad tenemos a Indonesia, nación del Sudeste Asiático que cuenta con una gran producción de filmes de este género, como país invitado con 3 películas. Además, por primera vez intercambiaremos material filmográfico con el Festival Rojo Sangre de Buenos Aires, con quienes también haremos una alianza, para que en el futuro nuestros cortos ganadores puedan ser proyectados en ese certamen.

Por último queremos destacar que el día 10 se inaugura la muestra "Ya!!!... Y en Valdivia nos vemos", exposición colectiva de más de 20 artistas de Santiago y la Araucanía en gran formato, grupo de artistas que se reúnen especialmente para exponer en nuestra ciudad, que además será su punto de partida, para luego partir en una itinerancia por Temuco y Santiago.

Este nutrido programa ofrecemos para todos ustedes en el comienzo del otoño valdiviano. Los esperamos a ser parte de él.

Erwin Vidal Ribbeck
GERENTE CCM

editorial

PRESIDENTE
Omar Sabat Guzmán

GERENTE
Erwin Vidal Ribbeck

DIRECTORES
Hugo Muñoz Sepúlveda
Adolfo Herrera Barrientos
Cristian Bahamonde Klein
Marcos Lampaglia Wind
Pedro Inalaf Manquel
Julio Mariángel Toledo
Roberto Martínez Kraushaar
Gilda Saavedra Concha
Gerardo Saelzer Canouet
Luis Zaror Cornejo
Alejandro Bravo Sotomayor



DIRECTOR
Erwin Vidal Ribbeck

EDITOR
Leslie Cares Padilla

PERIODISTA
Leslie Cares Padilla
Bárbara Cox Sáez

FOTOGRAFÍA
Carlos Fischer
Arturo Lara Andrade
Archivo CCM

DISEÑO
Alejandro Báez Peña

CONTACTENOS
ccmvaldivia@gmail.com
contacto@ccm-valdivia.cl

VISÍTENOS
www.ccm-valdivia.cl
Fono -Fax: 63-2219690

IMPRESIÓN
Imprenta América
Quién sólo actúa como impresor

Suscríbese a CCM en
www.ccm-valdivia.cl
y reciba mensualmente la
versión digital de Kimelchén.

PROYECTO ACOGIDO A LOS BENEFICIOS TRIBUTARIOS
DE LA LEY DE DONACIONES CULTURALES

twitter facebook YouTube

Pinterest tumblr.




Este mes, nuestra Escuela de Danza Valdivia cumple 40 años de trayectoria y formación, convirtiéndose en una de las más antiguas del país.

Durante estas cuatro décadas, el equipo de nuestra querida Escuela ha realizado un trabajo impecable, que la ha permitido posicionarse como un referente de la Danza Contemporánea en la zona centro sur de Chile.

Dentro de las actividades que realiza esta institución y que mayor impacto tiene entre nuestros vecinos se encuentra la celebración del Mes de la Danza. Para esta festividad, la Escuela abre sus puertas a la comunidad y, trabajando de manera coordinada con academias y compañías valdivianas, organiza un programa completo gratuito, destinado a masificar esta importante disciplina.

Este esfuerzo es parte del compromiso que tenemos como Corporación Cultural Municipal, que no es otro que el de contribuir a generar un mayor y mejor acceso al arte y la cultura y poner en valor nuestros talentos.

Un claro ejemplo de cómo el trabajo de la Escuela de Danza Valdivia ha impactado en la escena cultural nacional es el Festival de Danza Junto Al Río, que este 2017 vivirá su octava versión, que se adjudicó recursos del Fondo Nacional del Desarrollo de las Artes y la Cultura, FONDART, en su ámbito cultural.

El año pasado, este certamen se graduó en su madurez, extendiéndose por nueve días, llevando la disciplina hasta Niebla e incorporando, por primera vez, la participación de una compañía extranjera.

En estos 40 años de trayectoria, queremos celebrar, destacar y agradecer a todos quienes han sido parte de la historia de la Escuela de Danza Valdivia y resaltar su importante contribución no solo a nuestra Escuela, sino que a toda nuestra comunidad. 🎭

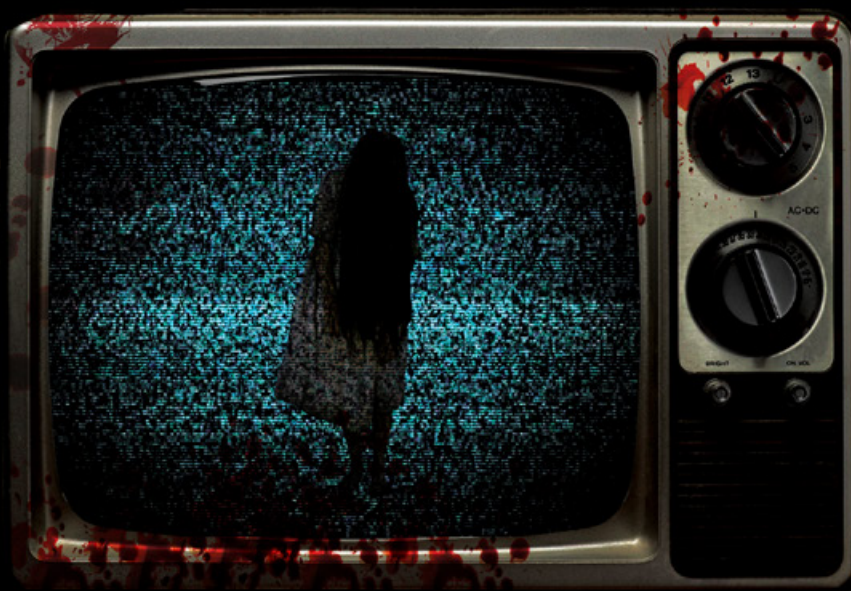
Omar Sabat Guzmán
ALCALDE DE VALDIVIA - PRESIDENTE CCM



XIV Festival de Cine de Terror

UNA SEMANA DE “MIEDO” S

Desde el 17 al 22 de abril se realiza el tradicional certamen para los amantes de este género del séptimo arte.



Se erizan los pelos, el corazón bombea más fuerte, la presión arterial se dispara, el cuerpo suda y comienza a temblar... ¡Tranquilos! porque son

sólo los efectos de una increíble película del 14° Festival de Cine de Terror.

Siete cintas llegaron a participar de la categoría cortometrajes a este evento, de las cuales cuatro de ellas se llevaran los galardones entregados por el jurado y el público.

Para Nino Bernucci, productor general del evento, el objetivo del festival “es difundir y profundizar en el cine de terror a nivel nacional e internacional, como también tratar de formar redes con diversas instancias iguales a esta, para potenciar la realización audiovisual del género en Valdivia”, indicó.

**NOVEDADES PARA
EL 20 DE ABRIL**

“Tenemos alianza con la Embajada de Indonesia, país que está hace muchos años en la industria del hor-



SE VIVIRÁ EN VALDIVIA



este día en su agenda, porque este evento exhibirá el siguiente material filmográfico: el largometraje “Yo Soy Super Zombie”, del director Santiaguino Pablo Villagra y los cortometrajes locales “Poderosos”, “From Walve” y “Brutal”, creaciones de Samuel Gonzales, Luis Cofré y Cristóbal Durán, respectivamente.

Y para los que les gusta el terror que se hace al otro lado del charco, también podrán apreciar “Evil Selfie” del director Italiano Eros Bosi y “Yo soy Metástasis” del español Sergio Sánchez Cano. Todos estos títulos tendrán un día exclusivo y dedicado a las producciones autónomas.



Philemon Arobaya, esta actividad significa un intercambio cultural y también una oportunidad de estrechar lazos. “Estamos muy agradecidos de que un país amigo nos involucre en este evento organizado en su región. Esperamos que el trabajo en conjunto no sea solamente por ahora, también en el futuro y en varios ámbitos”.

OTRO INTERNACIONAL

En tanto, Argentina viene también como invitado y mostrará el largometraje “5 AM”, cinta seleccionada por el Festival Buenos Aires Rojo Sangre, uno de los certámenes de terror más importantes Latinoamérica, para representarlos en Chile.

21 DE ABRIL: LOS INDEPENDIENTES

Para quienes quieran conocer algunos trabajos nacionales e internacionales independientes, apunten

LOS CLÁSICOS DE SIEMPRE

Por último y para quienes más disfrutan con el susto, como es tradicional, el Festival de Cine de Terror pondrá en la pantalla grande a dos películas de culto, que son La Novia de Frankenstein, de James Whale y el Hombre Lobo, de George Waggner. Así que prepárese para vivir una semana espeluznante y morir de miedo.

Las entradas tendrán un valor de 600 pesos y se podrán adquirir una hora antes de cada función en el mismo Teatro Lord Cochrane. Para mayor información revise www.cem-valdivia.cl o en las redes sociales de la Corporación Cultural.

ror, y a raíz de esto nos cedieron la participación de dos películas, por lo tanto vamos a tener un día exclusivo con filmes de esta nación del Sudeste Asiático, las que serán exhibidas en el Teatro Municipal el 20 de abril a las 20 hrs, explicó Bernucci.

Para el embajador indonesio,



Mes de la danza en Valdivia partió con presentación de Compañía de Temuco

Actividades en diversos escenarios de la comuna y el país contempla la versión 2017 del Mes de la Danza en Valdivia, que es organizado por la Escuela de Danza Valdivia con el apoyo de diversas compañías y academias locales.

La celebración se inició el fin de semana, con la función de la obra "Lanas", de la Compañía Retazos de Temuco, que se realizó en el Teatro Lord Cochrane.

Las actividades continuarán este martes, con el ini-

cio de las clases a todo público que se desarrollarán durante todo el mes y que contempla distintas disciplinas y diferentes grupos etarios.

Entre las clases abiertas a públicos que se ofrecerán se encuentran Danza Tribal ATS, Danza Infantil, Clase Académico, Clase Contemporáneo (adultos), Danza Árabe Oriental, Biodanza, Bachata y Baile Flamenco.

FUNCIONES GRATUITAS

Durante abril, el Teatro Lord Cochrane será escenario de cinco funciones gratuitas de danza, a cargo de diversas compañías y academias.

A la partida con la Compañía Retazos, de Temuco, se sumará el próximo jueves 13 de abril la presentación de la obra "Chicago, el Musical", con la Academia de Danza Fantasía.

Las funciones continuarán el miércoles 26 de abril,



con una presentación especial de las escuelas y academias de danza presentes en Valdivia. El jueves 25, el Lord Cochrane recibirá la Función de Gala Mes de la Danza preparada por la Escuela de Danza Valdivia y el viernes 28 será el turno de la obra Sinapsis, con la Compañía Ballet Municipal de Cámara de Valdivia. Todas las funciones son a las 20:00 horas.

Además, entre el 24 y el 28 de abril, a las 13:00 horas, la Escuela de Educación Física de la Universidad Austral de Chile desarrollará la III Semana de la Danza y la Biodanza, que se llevará a cabo en el Hall del

CIDFIL, de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

Finalmente, la Academia de Danza Fantasía llegará hasta Lanco el viernes 21 de abril, donde presentará la obra Ballet Sueños Orientales, a partir de las 20:30 horas, en el Gimnasio del Liceo Camilo Henríquez.

40 AÑOS DE HISTORIA

Durante todo el 2017, la Escuela de Danza Valdivia estará celebrando sus 40 años de trayectoria artística y de formación, lo que la transforma en una de las escuelas más antigua del



país y la única en funcionar bajo el alero de una Municipalidad, junto a la Escuela del Teatro Municipal de Santiago.

Para festejar el Mes de la Danza y su aniversario número 40, la Escuela de Danza Valdivia ha preparado una circulación de clases abiertas formativas que la llevará por distintos establecimientos educacionales de la comuna.

El 5 de abril, la Escuela realizará la primera clase en el Instituto Inmaculada Concepción; el miércoles 12 llegará hasta la Escuela México; el 17, al Martin Luther King College y el 24 al Colegio Baquedano.

INTERVINIENDO LA CIUDAD

Al igual que en años anteriores, el Mes de la Danza de Valdivia contempla intervenciones urbanas

que buscan acercar esta disciplina a la comunidad e irrumpir en el tránsito habitual de los vecinos valdivianos.

El jueves 20, la Red de Biodanza de Valdivia interviene el Mall Plaza de Los Ríos, con una coreografía de Biodanza, a las 18:30 horas.

El sábado 22 de abril se realizarán dos intervenciones en la ciudad. A las 13:00 horas, el reconocido cantautor valdiviano Camilo Eque, junto a la Academia de Danza Fantasía irrumpirá en la Plaza de la República, con "Música y Danza" y a las 19:30 horas, la Academia Punto8 Espacio Danza se presentará en el Terminal de Buses.

El jueves 27 de abril, la Academia Danza Fantasía llegará hasta el Paseo Libertad, donde presentará un cuadro de Bailes Latinos, a las 19:30 horas. 🎨🎭

Valdivianos en Gala Nacional

Para este año, el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes trasladó la Celebración del Día Internacional de la Danza a regiones. A raíz de los incendios que afectaron a la zona centro sur del país durante el verano, el organismo determinó concentrar las actividades oficiales en la Región del Maule.

El Ballet Municipal de Cámara de Valdivia fue invitado a esta importante actividad, transformándose en la única compañía del sur de Chile que participará de las conmemoraciones oficiales.

El Ballet llegará hasta Talca con la aplaudida obra del coreógrafo valdiviano, Ricardo Uribe, "Sinapsis", que se presentará en el Teatro Regional del Maule, el sábado 29 de abril. 🎨🎭

Creadores del centro y sur del p YA!!!... Y en Va

Árbol Diario, María Eugenia Akel.



Una variada exposición artística, que reúne una veintena de miradas personales de creadores de la Región Metropolitana y de la Araucanía, se podrá apreciar hasta fines de mes en la sede de la Corporación Cultural Municipal.



Primavera y Abundancia, Tersa Ortuzar.

Entre el 10 y de 30 de abril se presenta esta gran muestra, que se exhibirá en los salones del Centro Cultural Casa Prochelle I.

Se trata de un colectivo de más de 20 creadores de Santiago y Temuco, más el porteño radicado en México, Giancarlo Bertini, todos convocados por el Gestor Cultural Hernol Flores.

Gestión

El profesional que produjo la muestra, cree que en el arte el egoísmo se debe dejar de lado. "Cuando se abre una puerta para sí, por qué no hacerlo para otros y más si es de exposiciones colectivas, porque el público puede ver más de una propuesta visual.

Hernol Flores ha organizado y fo-

Otoño, Soledad Neira



¿Dónde se juntan en Valdivia nos vemos



capitalinos Valentina Garretón, Soledad Neira, María Eugenia Ake, Alicia Larraín, Teresa Ortuzar, Cristian Quesney y Gabriela Harismendy y de la Araucanía se podrán apreciar creaciones de Ernesto Flández, Hernol Flores, Marlhis Weber, Ana María Hortal, Yanira Riadi, Nancy Poblete, Elizabeth Brand y Jorge Meezs.

Técnicas y motivos

Este grupo de creadores presentará obras en distintos soportes, destacando trabajos en técnicas mixtas, óleo, esculturas en pequeño formato y algunas con tratamiento digital. Estas últimas son obras hechas a mano alzada y luego terminadas de manera computacional, demostrado la fusión entre el arte y la gráfica.

Una invitación a disfrutar y reinterpretar distintas miradas, colores, formas y estaciones del año de creadores nacionales consagrados, que pertenecen a dos regiones tan alejadas, pero que se unen en este colectivo con Ya!!!... Y en Valdivia nos vemos. 🇨🇱

Etérea Esperanza, Gabriela Harismendy.



mentado este tipo de actividades y acciones artísticas a lo largo de su carrera, una de ellas es la que se llevó a cabo el 2012 en la Multisala Cultural estación metro Baquedano, con la campaña "Donar es un gesto de vida". Donde corazones pintados por diferentes y destacados artistas promovían esta gran iniciativa en conjunto con la Corporación del Trasplante de Chile y el Metro de Santiago.

Expositores

Algunos de los participantes que son parte de esta actividad son los



Volantines, Alicia Larraín.

Biblioteca Fray Camilo Henríquez de Valdivia es la más antigua e importante de la región

En el Mes del Libro y la lectura es relevante recordar que esta institución fue fundada el 25 de abril de 1935 bajo la administración de la Ilustre Municipalidad de Valdivia y en 1989 fue trasladada a su actual edificio, la antigua "Casa Hettich", sitio que también es patrimonio arquitectónico de la ciudad.

Cuando el internet aun estaba fuera de escena, el primer material de consulta estaba en los libros. Tomos y colecciones de enciclopedias ayudaban a la mayoría de las personas a resolver dudas y hacer tareas. Cuando los títulos que se necesitaban eran más complejos, lo indicado era ir al templo del conocimiento, la biblioteca. El único lugar donde se podía llegar a conocer, descubrir, estudiar y también viajar a mundos imaginarios era a través de los textos que estaban en ella.

La llegada de la Era Digital también hizo que los



servicios de esta institución, presente en la mayoría de pueblos y ciudades del orbe, tuvieran que actualizarse. Sin embargo, leer el diario y libros en papel son actividades que siguen vivas. María Victoria Vicencio Pavié, directora de la Biblioteca Fray Camilo Henríquez de Valdivia, así lo señala. Según las estadísticas que ella maneja, las personas que visitaron e hicieron uso de los servicios, el último año,

superaban las 45 mil. Como para hacerse una idea, una cifra que rebasa al número de habitantes de Las Mulatas, sector más poblado de la ciudad, que el 2002 tenía poco más de 36 mil personas viviendo allí, (fuente INE).

Valdivianas leen más

Cabe destacar, que el año pasado el número de usuarios de la Casa Hettich aumentó en 882 personas y

Durante abril tendrá una nutrida agenda para celebrar esta fecha, además de su aniversario n° 82.

que también las cifras dejaron al descubierto que en la capital de la Región de Los Ríos las mujeres son mejores leyendo que los hombres, con 8158 préstamos a su haber, versus los 4182 textos que solicitaron los varones.

Actividades en el Mes del Libro

"El objetivo principal, de nosotros como biblioteca, es promover todas las actividades relacionadas con el fomento a la lectura y así lo haremos durante abril, fecha que también coincide con el



aniversario de nuestra institución, que cumple 82 años”, cuenta Vicencio Pavié.

Quienes serán los más beneficiados con el cronograma de actividades son los niños de diferentes establecimientos educacionales, con el Ciclo de Cine y también los más pequeños con todo lo que implica la Bebeteca y la Hora del Cuento. A ello se suma lo que el Bibliomóvil llevará a las 13 escuelas rurales de la comuna de Valdivia durante esta conmemoración.

Igualmente los adultos celebrarán, pues el Casero del Libro tiene preparado talleres, salidas a terreno, reuniones del Club de la Lectura, entre otros. Para mayor información, el detalle completo de la calendarización está disponible para ser revisado en www.ccm-valdivia.cl.

Tesoros que encontrar

Una de las joyas que tienen, como le llama la propia Directora del edificio ubicado en Picarte 2102, es la Historia de Valdivia, del Padre Gabriel Guarda, premio Nacional de Historia 1985. “Él ha hecho muchos libros sobre el pasado de la ciudad y su arquitectura”. Todas las



publicaciones que ha editado son las más consultadas. Es importante decir que ni siquiera las bibliotecas universitarias tienen estos textos, son muy escasos”, Indicó.

Otro servicio que ofrece la antigua Casa Hettich es “Mira Valdivia”, un pequeño museo que muestra a través de dioramas cómo se fundó esta zona del sur de Chile y cómo se fue construyendo con la llegada de españoles y los colonos alemanes a lo largo de los siglos. Vicencio explicó que para conocer este lugar se debe llamar con antelación, para fijar el día y la hora de la visita. “El único problema que hemos tenido en ese sector es que los

grupos deben ser máximo de diez personas, hay que tener un poquito de paciencia para poder hacer las visitas guiadas”.

Cursos y talleres

Durante el año la Biblioteca Municipal tiene diferentes actividades, tales como alfabetización digital, del programa Biblioredes de la Dibam; talleres de creación literaria para adultos y jóvenes, de poesía mapuche y comics. Inclusive el año pasado funcionó un curso de geología para niños en convenio con la Uach.

Acomodarse a los tiempos

Para adecuarse a la realidad actual, María Victoria Vidan afirmó que: “Hemos implementado tecnologías para adaptarse a la nueva era. Para empezar, nuestra base de datos está en línea, por lo tanto la persona que necesite saber si un libro está en nuestros estantes sólo debe entrar a www.bncatalogo.cl, revisar por región y comuna. También dentro de nuestro edificio tenemos una buena cantidad de computadores, que permiten obtener información o usar información por parte de los usuarios, que muchas veces no tiene el recurso para hacerlo en sus casas. Además, entregamos desde el año pasado el servicio de préstamo de tablets en biblioteca, para las personas que quieren leer o trabajar en nuestras dependencias”.

Incendio y terremoto

La biblioteca es un ave fénix, porque luego del incendio en 1956 y el terremoto del sesenta, la comunidad se organizó y quiso que ella no desapareciera, comenzaron a llevar textos, algunos que tenían en sus casas y se fue

formando nuevamente esta institución que hoy se puede ver y palpar.

En el 1989 se hace un convenio con la Dibam, lo que significa que no sólo se contaba con la cooperación de la gente y el municipio para la compra de libros, sino que a través de esta entidad llega más material bibliográfico, para la también denominada 207, y capacitación para el personal.

“De a poco ha ido creciendo. Llegué en 1995”, relata la Directora de la Biblioteca, “tenía depósitos de libros en el subterráneo, sa-las solamente para hacer tareas. Muchos proyectos han permitido que hoy sea otro punto cultural dentro de la comuna, la gente se siente dueña del espacio, vienen día a día a leer los diarios, ver una revista, buscar un libro o simplemente a ver o participar de nuestras actividades”

Hitos del 2016

Tres proyectos permitieron crecer en espacio y literatura durante el año pasado a la Biblioteca Municipal de Valdivia. Gracias al Fondo del Libro-Fomento a la Lectura se crea el espacio de la Bebeteca, en donde Mamás en período de gestación, bebés y niños de 0 a 4 años son los beneficiados con esta primera sala de la región de Los Ríos y además se gana el proyecto para adquirir material bibliográfico, con 600 nuevos textos. Finalmente con un proyecto financiado por el Fondo Patrimonial CNCA se logra también la Remodelación del subterráneo de la Casa Hettich.

Actualmente el desafío de esta institución, que crece al alero de la Municipalidad de Valdivia y la CCM, es ser una biblioteca viva con muchas actividades culturales, que vaya más allá de ser simplemente un lugar donde encontrar libros e información. 📖👤

El Casero del Libro:

UN PUNTO DE ENCUENTRO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD

Las personas que van a buscar textos y a participar de sus actividades son muy variadas. Modistas, veterinarios, profesores, dueñas de casa y muchos adultos mayores, logran un efecto de transversalidad en el Casero.

La promoción que se ha hecho a lo largo del tiempo, el boca en boca y el excelente material, permite que este servicio tenga cerca de 300 usuarios en la comuna.

Comenzó en un pequeño puesto de la Feria Fluvial, al lado de la fruta, la verdura, los pescados y mariscos que allí se ofrecen a diario. Los distintos textos fueron dispuestos igual que la mercadería que se allí se vendía. "La captación de usuarios y la creación del Casero fue bien novedoso para el público local. Era una apuesta que hizo la Dibam, que se extendió a diferentes comunas de Chile y una de ellas Valdivia, recuerda Irene Soto Mathias, encargada del Casero desde 2003. La profesional, además relata que la idea era llevar la lectura a lugares poco convencionales, en donde había escaso público asiduo a esta actividad.

DIFÍCIL INICIO

Muchos se hicieron socios, sin embargo, una buena cantidad nunca devolvió lo que les fue prestado, porque eran turistas que andaban de paso. "hubo gente que nos engañó, este proyecto se basaba en la confianza, en creer lo que nos decían y no lo poníamos en duda, pero sirvió como experiencia, era un riesgo que se corría como institución", relata Soto.

CAMBIOS DE CASA

Cuando llegaron los días fríos, esta ini-

ciativa se llevó a la sala Ainilebu, que también estaba en la Costanera. Todos los martes y jueves durante la mañana se atendía a quienes les interesara la lectura. Años más tarde se logra una oficina en el entresuelo del Mercado, un sitio muy pequeño. No obstante, gracias a gestiones del Gerente de la Corporación y al Alcalde de la época, obtienen el lugar en el que están hoy, en el segundo nivel del mismo edificio ubicado entre Prat, Chacabuco y Yungay. Ahora hay más espacio para sus actividades y para los más de mil 700 libros que hoy tienen como Casero del Libro.

LOS USUARIOS OPINAN



Ximena Aranda (64) es médico veterinario y vive en Isla Teja. Ella llega a ser parte de esta unidad de la CCM, luego de que se lo recomendaran en la Biblioteca Municipal. "Un día vengo al mercado, empiezo a recorrer estos tejidos y canastos. De repente me encuentro con este local. Irene me dice que es una sucursal de la Biblioteca Municipal donde también se hacen préstamos. Desde entonces que soy parte del Casero del Libro y participo prácticamente en todas las actividades que realiza".

Ricardo Pacheco es pensionado, tiene 61 años y pertenece al Sector Regional. Lo que más le gusta es el trato personalizado que recibe cuando asiste, además le encanta conocer gente de Valdivia y del extranjero. Los títulos que



más se lleva son de autores nacionales, como Hernán Rivera Letelier y Volodia Teitelboim.



María Elena Montesinos (64) es modista y vive en Las Animas. "Soy usuaria desde que lo anunciaron por la radio, hace como doce años atrás. (...) Lo que se ha formado es muy bueno, la base de todo es el trato que se nos ha dado, acogedor y maternal, acá te escuchan, te aconsejan, siempre hay tiempo para todos y cada uno. Esto es muy importante, porque si la entrada es buena, regresas".

ACTIVIDADES MES DEL LIBRO

Para conmemorar esta fecha el Casero tiene preparado una serie de actividades, las que pueden ser revisadas en el programa que está en www.ccm-valdivia.cl.

Los últimos días de marzo el Bibliomóvil de la ciudad de Valdivia, cumplió catorce años llevando libros, cultura y entretenimiento a estudiantes de las trece escuelas rurales municipales (algunas hasta 6to y otras hasta 8vo básico) que aún funcionan en la capital de Los Ríos. Esto último porque, desde ya hace algún tiempo, cinco de ellas cerraron por falta de alumnos.



Una vez a la semana o cada quince días, dependiendo de la cercanía y lejanía, la actual camioneta se traslada a los campos. Interminables y estrechos caminos de ripio son testigos mudos de los viajes que realizan cuentos, novelas, mitos y leyendas, para que niñas y niños los vuelvan a la vida.

Principal objetivo

Iván Reinoso, encargado del Bibliomóvil y sus actividades desde el 2003, cuenta que los servicios que entrega esta unidad, dependiente de la Biblioteca Fray Camilo Henríquez, son principalmente para fomentar la lectura. "Nos hemos centrado en eso, a través de la cultura, de manifestaciones como el teatro kamishibai, títeres, mimos, folclore.

BIBLIOMÓVIL 14 AÑOS ACERCANDO LA LECTURA A SECTORES RURALES DE LA COMUNA

DIFÍCILES Y
PELIGROSOS CAMINOS
RECORRE ESTE
VEHÍCULO, QUE FUE
CAMBIADO POR
UNO MÁS MODERNO
EL 2009, PARA
LLEVAR HISTORIAS,
DIVERSIÓN Y MUCHO
MÁS A AQUELLOS
NIÑOS QUE VIVEN
ALEJADOS DE LOS
CENTROS URBANOS.

Todo depende de las instancias y de los recursos disponibles".

A los que más necesitan

"Con el tiempo hemos ofrecido este servicio no solamente a los niños de las escuelas rurales, también a hogares de ancianos, de me-

nores, también hemos visitado escuelas de lenguaje, apoyamos la labor de fomentar biblioteca de barrio y en campamentos. Lo que quiere decir que también cumplimos un rol comunitario", Explicó Reinoso.



Lo que a los niños les gusta

El pequeño teatro de imágenes y relato, llamado kamishibai es una de las actividades que más motiva a los pequeños. En tanto que lo más grande siempre piden mucha literatura de terror. "Es lo que prefieren los chicos de 12 años, también de fantasía como la colección de Harry Potter y lo más importante es que los Papelecho nunca han pasado de moda, tenemos la colección completa y ese



jamás falla, los piden siempre".

Mes del Libro

Algunas de las actividades que llevará el Bibliomóvil a los alumnos de las 13 escuelas rurales de Valdivia son Lecturas Patrimoniales sobre leyendas del sur de Chile, Cuenta tú Cuento (que tiene que ver con la tradición oral) y mucha lectura entretenida para elegir.  





Lluvia de Teatro 2017

La CCM de Valdivia informa que se encuentra abierto el período de convocatoria para formar parte de la programación de la versión XIX° Lluvia de Teatro, que se realizará entre el 01 y el 10 de Julio 2017.

La invitación se hace extensiva a compañías nacionales y extranjeras, con obras tanto para público adulto como infantil. Las bases y la ficha de postulación se encuentran disponibles en www.ccm-valdivia.cl, desde donde pueden ser descargadas. 🇨🇱



Concurso Literario Fernando Santiván

El 10 de marzo se abre convocatoria para participar del XIV Concurso Literario Fernando Santiván 2017. Este año las escritoras y escritores interesados en participar de la décima cuarta versión, deberán ingresar -a partir de la fecha señalada- a la página web www.ccm-valdivia.cl, en donde estarán disponibles las bases e informaciones sobre la actividad. 🇨🇱



Museo Submarino O'Brien

En pleno Río Calle Calle, se encuentra el Museo submarino O'Brien, donde se puede conocer el funcionamiento de ésta máquina, y cómo es la vida de la tripulación y su historia.

El Museo y Submarino O'Brien, cuenta con visitas guiadas diarias, en horarios de mañana y tarde., de martes a domingo, desde las 10:30 am. El valor de la entrada es de \$2.000 y se pueden comprar en a un costado del submarino, en Avenida Arturo Prat, sector costanera. 🇨🇱



Bebeteca

Dirigido a bebés y niños de 0 a 3 años y mamás en periodo de gestión. Las actividades de Bebeteca funcionarán el 7, 17 y 19 de abril con "Mis primeros libros Música, cuentos y juegos" (actividad que será a partir de las 16:30 hrs y los pequeños que participen deben estar acompañados de sus padres o alguna persona mayor) y "Cuentos y canciones" para menores de la Sala Cuna Alto Guacamayo, sesiones de dos grupos, respectivamente. 🇨🇱

AGENDA MAYO 2017

3 AL 30 DE MAYO

EXPOSICIÓN "FOTOGRAFÍA AVANZADA Y DOCUMENTACIÓN, PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DE LA COMUNA DE VILLARRICA"

CENTRO CULTURAL CASA PROCELLE I

40 fotografías que permiten Construir un patrimonio visual, un testimonio de lo que es Villarrica hoy; es el desafío que tomaron un grupo de fotógrafos de la zona.

Registrar diferentes aristas de esta comuna lacustre, de un lugar que guarda y atesora oficios antiguos, un lago que envuelve, su puelche que avisa cuando vienen cambios; habitantes silenciosos, animales y humanos; barrios emergentes y otros emblemáticos; culturas diferentes, inmigrantes; naturaleza y espacio.

En estos 100 años que lleva la comuna, este trabajo deja una huella de la actualidad; una mirada enfocada desde la pertenencia. Fotografías particulares, que en su mixtura, articulan y retratan parte de lo que es Villarrica.

Este proyecto fue presentado y realizado por Juan Carlos Gedda, (destacado documentalista, fotógrafo, maestro y creador y productor de programas de televisión educativa), en Liquen, Centro Cultural de Villarrica en el segundo semestre del año 2016. 🇨🇱🇨🇱

13 DE MAYO

OBRA DE TEATRO "NINGÚN PÁJARO CANTA POR CANTAR" DE LA COMAÑIA ÑEQUE TEATRAL

TEATRO MUNICIPAL LORD COCHRANE
20.00 HORAS (ENTRADA LIBERADA)

La obra rescata el bosque nativo y la valoración de la cultura mapuche como parte de nuestra cultura ancestral. En ella se abordan contenidos científicos como

la biodiversidad a través de la historia de Lorenzo Aillapán, un niño consagrado como Uñumche (Hombre Pájaro). Ficción y realidad son dos recursos narrativos.

La Compañía Ñeque Teatral nace en 2012 y reúne un grupo que desarrollan lenguajes, teatrales y musicales, forman parte de la compañía un comunicador audiovisual, una psicóloga, una profesora de lenguaje y un ingeniero civil, todos con trayectoria artística y profesional, anclados en Cabugua. La compañía cuenta con un espacio de ensayo construido en medio del bosque, donde la creación y experimentación están al servicio de la descentralización cultural y el encuentro entre los artistas. 🇨🇱🇨🇱

2 MAYO AL 4 DE JUNIO

ITINERANCIA DEL CONCURSO VALDIVIA Y SU RÍO

MUSEO DEL LIMARÍ EN LA
REGIÓN DE COQUIMBO.

La selección del jurado del Concurso de Pintura Valdivia y su Río, que reúne 30 obras, visitará el Museo de Limarí durante mayo como un aporte de la Corporación Cultural Municipal de Valdivia al proyecto "Red de Programadores Culturales", que reúne a cinco centros culturales: Ovalle, Angol, Villarrica, Puerto Montt y Valdivia. 🇨🇱🇨🇱

28 MAYO

CELEBRACIÓN DEL DÍA DEL PATRIMONIO NACIONAL

MUSEO DEL LIMARÍ
EN LA REGIÓN DE COQUIMBO.

La Corporación Cultural se adhiere a la celebración del día del Patrimonio nacional con tres de sus dependencias abiertas al público:

- Biblioteca Municipal de 10,00 a 13,00 horas
- Centro Cultural Casa Procelle I. de 10,00 a 13,00 y de 15,00 a 19,00 horas
- Museo Submarino O'Brien de 10,30 a 11,10 y de 15,10 a 18,20 horas

La entrada para estos espacios culturales es liberada. 🇨🇱🇨🇱

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE TERROR DE VALDIVIA



CORPORACIÓN CULTURAL
MUNICIPAL VALDIVIA



ILUSTRE
MUNICIPALIDAD DE
VALDIVIA



CINETERROR 14

17 AL 22 DE ABRIL

TEATRO LORD COCHRANE - ENTRADA GENERAL \$1000.-



AUSTROB@REA



www.ccm-valdivia.cl

