

Kimelchén®

CULTURA VALDIVIANA

CORPORACIÓN CULTURAL MUNICIPAL / REVISTA KIMELCHÉN - MENSAJE A LA GENTE / JULIO DE 2016 / AÑO 16 / Nº 186



DISTRIBUCIÓN GRATUITA





PROYECTO FINANCIADO POR EL FONDO DE APOYO AL FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL PÚBLICA DE LOS PROGRAMAS DE CENTROS CULTURALES Y TEATROS REGIONALES, DEL PROGRAMA RED CULTURA, DEL CONSEJO NACIONAL DE LA CULTURA Y LAS ARTES, CONVOCATORIA 2015.

Estimado Lector

En julio el teatro es el invitado del invierno, La tradicional lluvia de Teatro en su 18 versión abre el mes con 10 días imperdibles del 1 al 10 con la 18° versión adulta del Festival, diez obras, diez días y diez oportunidades de ver buen teatro.

Del 19 al 24 sigue la Lluvia de Teatro Infantil en su segunda versión, otro panorama pensando en los niños y la familia que están de vacaciones de invierno, 6 días, 5 obras, otro imperdible del mes de julio.

Del 25 al 30 el Festival de Cine Infantil, 6 películas para toda la familia pero enfocada en los niños que siguen de vacaciones, la tercera versión de este festival que permite ver películas nuevas como más antiguas en pantalla grande

Todas estas actividades son el Teatro Municipal Lord Cochrane, las dos últimas con entrada liberada, que permiten pasar el frío del invierno en un teatro calefaccionado, sin duda un aporte de la CCM al programa Valdivia Capital Americana de la Cultura 2016.

En el Centro Cultural Casa Prochelle I, se encuentra la muestra de platería mapuche de la Colección del Raúl Morrison, que nos permite conocer el trabajo de orfebres mapuches de los siglos XVIII, XIX y comienzos del XX en una muestra de 127 piezas que llega a Valdivia gracias a la gentileza de la Municipalidad de Los Ángeles quien es la propietaria de la colección, un importante aporte en este año tan especial de la Cultura para la ciudad de Valdivia.

Valdivia y su Río itinerante se exhibe por segunda vez en la sala de Exposiciones de la Dirección de Extensión de la Universidad de Concepción Campus Los Ángeles una oportunidad llegar a ampliar las audiencias y nuevos públicos.

Por su parte la Biblioteca Municipal para las dos semanas de vacaciones de invierno preparó un programa especial que se llama "Vacaciones entretenidas en la Biblioteca Municipal" con diversas actividades pensadas en los más pequeños de la casa

Finalmente el Museo Submarino O'Brien recibe visitas de martes a domingo en la costanera de Valdivia, sector Contraloría Regional, otro panorama para las vacaciones de invierno.

Invito fundamentalmente a la familia disfrutar de las vacaciones de invierno que la Corporación Cultural ha planificado pensando en entregar una oferta cultural para este mes del año.

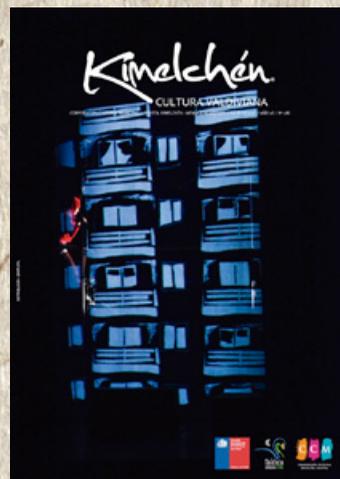
Erwin Vidal Ribbeck
GERENTE CCM

editorial

PRESIDENTE
Omar Sabat Guzmán

GERENTE
Erwin Vidal Ribbeck

DIRECTORES
Hugo Muñoz Sepúlveda
Adolfo Herrera Barrientos
Cristian Bahamonde Klein
Marcos Iampaglia Wjnd
Pedro Inalaf Manquel
Julio Mariángel Toledo
Roberto Martínez Kraushaar
Gilda Saavedra Concha
Gerardo Saelzer Canouet
Luis Zaror Cornejo
Alejandro Bravo Sotomayor



DIRECTOR
Erwin Vidal Ribbeck

EDITOR
Rodrigo Nuñez Mora

PERIODISTAS
Rodrigo Nuñez Mora
Bárbara Cox Sáez

FOTOGRAFÍA
Carlos Fischer
Arturo Lara Andrade
Archivo CCM

FOTOGRAFÍA DE PORTADA
Bárbara Navarrete Matus

DISEÑO
Alejandro Báez Peña

CONTÁCTENOS
ccmvaldivia@gmail.com
contacto@ccm-valdivia.cl

VISÍTENOS
www.ccm-valdivia.cl
Fono -Fax: 63-2219690

IMPRESIÓN
Imprenta América
Quién sólo actúa como impresor

Suscríbese a CCM en
www.ccm-valdivia.cl
y reciba mensualmente la
versión digital de Kimelchén.

PROYECTO ACOGIDO A LOS BENEFICIOS TRIBUTARIOS DE LA LEY DE DONACIONES CULTURALES



Omar Sabat Guzmán
ALCALDE DE VALDIVIA - PRESIDENTE CCM



La Lluvia de Teatro entró a su mayoría de edad. Todo partió en julio de 1999 bajo la administración de mi padre Jorge Sabat, cuando en su rol de alcalde dio inicio a una actividad pensada en la temporada de invierno que no tenía una actividad madurada en la familia, se partió así con una alianza con los Temporales de Teatro de Puerto Montt, pero al transcurrir el tiempo se pensó en buscar una fórmula para tener nuestra propia programación y no estar condicionados a que el festival de la entonces capital cultura cierre su programación.

Durante un tiempo se hizo extensión con obras infantiles en barrios, pero finalmente el año 2015 sugerí abrir un espacio a los niños que estaban de vacaciones y ofrecer a las familias una temporada de obras infantiles, así nació la Lluvia de Teatro Infantil que hoy se encuentra en su segunda versión.

Para nuestra administración municipal es muy importante la cultura ya que permite que personas que no han tenido acceso a ella, puedan contar con los espacios que para esas actividades existen en la ciudad. Sin duda en esta línea, la Lluvia de Teatro infantil es un acierto y esperamos se mantenga en el tiempo y sea la instancia formativa para público del teatro.

En el año en que somos la Capital Americana de la Cultura, siento orgullo y satisfacción porque gracias a nuestra Corporación Cultural Municipal podemos entregar una gama extensa de actividades pensadas en toda la familia.

Los invito a asistir al teatro y disfrutar de esta Lluvia de Teatro 2016. 🎭

PLATERÍA MAPUCHE EN CENTRO CULTURAL

Por todo el mes de julio permanecerá abierta al público y de manera gratuita una de las exposiciones más importantes de platería mapuche del país, que llega a la ciudad de Valdivia en el marco de ser Capital Americana de la Cultura y gracias a un convenio con la municipalidad de la ciudad de Los Ángeles.

A la inauguración de la muestra llegó el edil de esa comuna, Esteban Krause Salazar, quien manifestó su gratitud por poder entregar a la ciudad capital de Los Ríos una exposición que merece ser elogiada.

“Para mi en lo personal es un tremendo honor estar en Valdivia, ciudad en la cual viví, me casé, tuve hijos y compartí muchas alegrías. Es por eso que cuando recibí la petición de poder compartir nuestra colección de platería mapuche, no dudamos en ningún momento el poder entregar a Valdivia ésta posibilidad de que puedan admirar parte de la cultura de nuestro país, en una ciudad donde la interculturalidad se vive permanentemente”, recalcó Krause.

Por su parte, el alcalde de Valdivia



SE EXPONE CASA PROCHELLE UNO

y presidente del directorio de la Corporación Cultural Municipal, Omar Sabat, manifestó que es segunda vez que la muestra sale desde Los Ángeles, por lo que Valdivia haya sido la escogida es de gran relevancia en un año importante para la ciudad.

“Estamos celebrando ser la Capital Americana de la Cultura 2016, y hemos tenido un avance importante en cultura, es por eso



que me gustaría destacar que se está hablando en todos los rincones de Valdivia que somos Capital Cultural, hemos logrado posicionar la cultura en los barrios de la ciudad. Hemos aumentado en más de 20 mil personas en nuestras actividades culturales que organiza la Corporación Cultural Municipal”, precisó Sabat.

El proyecto es financiado por el Fondo de Apoyo al Fortalecimiento de la Gestión de Infraestructura Cultural Pública de los programas de Centros Culturales y Teatros Regio-

nales, del Programa Red Cultura. Del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

LAS JOYAS Y EL MUNDO MAPUCHE

Las alhajas mapuches son creaciones, en las que el platero expresa sus concepciones y las de su pueblo. En ellas están el espíritu y la cultura de la raza. Las formas de estas joyas, aceptadas como una expresión cultural, no son copias de modelos forá-

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►►

neos, sino que las podemos imaginar como un eco formal de sus antiguos adornos de Llankas, aquellas perlas de piedras que formando sartas hacían de collares, pulseras, pectorales y diademas. Este fenómeno determina que en la Platería Mapuche los diseños tienden a perdurar a través de las generaciones.

El traje tradicional de la mujer mapuche hoy día tiene un costo muy alto. Sólo muy pocas mujeres pueden afrontar el gusto de lucirlos. Es por ello que, cuando se les pregunta a las mapuches por qué han abandonado la antigua usanza de vestirse con oscuros mantos, nos explican que no tienen la plata necesaria para vestir el atuendo y que el traje de tienda es más barato. Los mantos que forman la vestimenta mapuche son Kipan y la Ikilla. El primero envuelve al cuerpo y el segundo hace las veces de una larga mantilla; complementan este vestuario un ceñidor que rodea la cintura y las numerosas joyas de plata que lo engalanan. El cinturón, llamado en lengua mapuche Trariwe, es de variados colores y de confección muy elaborada. Los mantos son por lo general negros o azul oscuro. Actualmente hay pocas mujeres que saben confeccionar estos finos trabajos, lo que hace más alto el costo de estas prendas. Por otra parte, son cada vez menos las mujeres que conservan sus antiguas joyas de plata, y las que no las tienen, no pueden obtenerlas, ya que no existen plateros que las confeccionen y tampoco tienen el dinero necesario para comprarlas si hubiera un mercado de ellas. Sin embargo, de tarde en tarde, se ve pasar por los pueblos y ciudades de la Frontera una que otra mujer mapuche adornada con sus joyas y vistiendo sus chamales.

DE LA MUESTRA

Son once vitrinas con 127 piezas, que forman parte de la colección de platería mapuche Raúl Morris von



Bennewitz, propiedad de la Municipalidad de Los Ángeles. La exposición considera joyas de tubos, de planchas de plata, de casquetes de plata y de cadenas, como prendedores de vestuario (Chelltuhue), adornos de trenza y cabeza (Nitrowe) y joyas pectorales (Prenteor).

Todo, acompañado por nueve fotografías de mujeres mapuches, que sirven para ilustrar el uso de las alhajas, más dos esculturas en madera: una réplica de una cruz de 1922 y un Chemamull, ambos creados por Re-

nato Sáez.

La muestra también es acompañada por un folleto educativo con información sobre las joyas en el mundo mapuche y un glosario de términos.

Las piezas son de los siglos XVIII, XIX y los primeros años del siglo XX. Fueron reunidas en su momento por Morris, quien en 2003 las cedió a la municipalidad. En Valdivia la muestra se podrá ver gratuitamente hasta el 30 de julio en Los Robles N° 4, Isla Teja. 🇨🇱

PROGRAMA DE VACACIONES DE INVIERNO PROGRAMADOS POR CCM

VACACIONES ENTRETENIDAS DE
LA BIBLIOTECA, 11 AL 22 DE JULIO

Taller de Poesía Infantil (7 a 12 años), 11, 13 y 15 de julio 15:00 a 17:00 horas.

Crea, dibuja y pinta tu cuento (4 a 7 años), 18 de julio 15:00 a 17:00 horas.

Dramaticemos nuestro cuento (7 a 12 años), 20 de julio 15:00 a 17:00 horas.

Bebeteca mis primeros libros (0 a 3 años), 15 de julio 16:00 a 17:00 horas.

Ciclo de cine en vacaciones, 11 al 15 y 18 a 22 de julio 15:00 a 17:00 horas.

Películas:

- Bob esponja un héroe fuera del agua.
- Don gato y su pandilla.
- Un gallo con muchos huevos.
- Snoopy y Charlie Brown.
- Inside Out.
- Hadas y piratas.
- Home no hay lugar como el hogar.
- Arrietty y el mundo de los diminutos.
- El zorro y el sabueso.
- El gallo Clueco.

LLUVIA DE TEATRO INFANTIL

19 A 24 DE JULIO TEATRO

MUNICIPAL LORD COCHRANE

- Martes 19, Papelina y el Viaje al Fondo de la Basura, 19:00 horas.
- Miércoles 20, Botón y el ropero matemático, 19:00 horas.
- Jueves 21, Solmeo y Jutierra, 19:00 horas.
- Viernes 22, Rapunzel y el Ladrón de Enredos, 19:00 horas.
- Sábado 23, Hamelin, 12:00 horas.
- Domingo 24, Hamelin, 12:00 horas.

CICLO DE CINE INFANTIL

18:00 HORAS

- Lunes 25, Mi vecino Totoro.
- Martes 26, Intensamente.
- Miércoles 27, La Historia sin Fin.
- Jueves 28, El Mundo Secreto de Harriety.
- Viernes 29, Mafalda, La Película.
- Sábado 30, Snoopy & Charlie Brown: Peanuts La Película.

Corporación Cultural municipal invita a participar de las vacaciones de invierno entretenidas



Múltiples actividades son las que ha preparado la Corporación Cultural Municipal de Valdivia, pensadas principalmente en los niños de la casa, es por eso que se invita a toda la familia a participar.

El gerente de la CCM de Valdivia, Erwin Vidal, explicó que en la biblioteca municipal se desarrollarán las "Vacaciones Entretenidas", desde el 11 y hasta el 22 julio, con actividades diarias en diferentes horarios.

Pero eso no es todo, porque desde el 19 y hasta el 24 de julio se desarrollará por segundo año consecutivo la "Lluvia de Teatro Infantil". Serán cinco obras diarias a las 19 horas, todos los días en el teatro municipal Lord Cochrane, y lo mejor de todo con acceso gratuito.

Las personas y familias interesadas en participar de la Lluvia de Teatro infantil, deberán retirar sus entradas en el Centro Cultural Casa Prochelle I, ubicado en Los Robles n°4, Isla Teja, el día de cada función, entre las 10 a 13 y 15 a 19 hrs. Las invitaciones para las obras del fin de semana se podrán retirar el día vier-



nes desde las 15 horas. El evento tiene subvención del Gobierno regional de Los Ríos.

"Son panoramas que la Corporación Cultural ha pensado para toda la familia, en los niños principalmente, además que en las obras de teatro y actividades de la biblioteca se tocan temas diversos y actuales, que a los niños los motivan porque son temas que se tratan en el colegio, en la casa y en los medios de comunicación", precisó el gerente de la CCM.

Las vacaciones entretenidas finalizarán con un Ciclo de Cine Infantil en el teatro municipal Lord Cochrane desde el lunes 25 y hasta el sábado 30 de julio. Actividad que cuenta con el apoyo del Programa Red Cultura, del Consejo Nacional de la Cultura. 

LLUVIA DE TEATRO

CUMPLIÓ SU MAYORÍA



Gran interés
mostró el
público en
participar de
cada una de
las obras de la
décima octava
versión de la
Lluvia de Teatro
que organiza
la Corporación
Cultural
Municipal de
Valdivia, en
el año que
Valdivia celebra
ser la Capital
Americana de la
Cultura 2016.

DE VALDIVIA

DE EDAD CON EXPECTATIVAS MAYORES

La obra inaugural este año tuvo lleno total. Y es que nadie quería perderse ver en escena a la reconocida actriz nacional Delfina Guzmán, que presentó el montaje "Las alas de Delfina", en donde

la artista se despide de su carrera profesional.

"Nos interesa que sean montajes recientes e idealmente con temáticas más actuales, pensando en generar más cercanía con el espectador. Hay de distin-

tos géneros, ya que la idea es que el espectador pueda acceder a la máxima variedad de historias posible", dice Erwin Vidal, gerente de la CCM. Y agrega: "Creo que uno de los principales logros es que hemos conseguido sumar montajes que

CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE ►►



escogen a nuestra ciudad para sus estrenos en regiones”.

La Lluvia cuenta con financiamiento del Fondo Nacional de desarrollo Regional del Gobierno regional de Los Ríos. Son cerca de \$40 millones los que se invierten en la actividad que al menos el año pasado tuvo cerca de cinco mil espectadores.

El alcalde de Valdivia, y presidente de la Corporación Cultural Municipal, Omar Sabat, destacó el evento que ya cumplió su mayoría de edad y se proyecta a un futuro con grandes metas. “Para nosotros es muy importante ésta nueva versión de la Lluvia de Teatro porque sin lugar a dudas a trascendido en el tiempo, se ha potenciado,

se ha mantenido y ha crecido, entonces la Lluvia de Teatro ha sido un insumo muy relevante para poder mostrar nuestras artes escénicas que son de gran nivel y que nuevas generaciones se vayan incorporando, es parte de nuestra cultura, es parte de nuestro patrimonio y especialmente ahora que somos Capital Americana de la Cultura”.





ACTRIZ DELFINA GUZMÁN EN VALDIVIA: "ESTOY MÁS PLENA QUE NUNCA"

La reconocida actriz nacional Delfina Guzmán, llegó a la capital de Los Ríos para estar presente en la 18° versión de la Lluvia de Teatro que organiza la Corporación Cultural municipal de Valdivia.

En este contexto, la artista se reunió con la prensa valdiviana para conversar sobre su proyecto teatral "Las Alas de Delfina", que es dirigido y escrito por su hijo Gonzalo Meza, y en donde ella se representa a sí misma en el relato de su propia historia de vida.

Respecto a si ésta sería su última obra y el retiro definitivo de su carrera profesional del teatro, Delfina Guzmán fue categórica en manifestar que: "mira, me han tirado el ataúd como he dicho yo, como veinte veces por encima de la cabeza y no lo estoy recibiendo"

"La obra para mí es algo muy personal y en algún momento quizá sentí que era el punto final, pero nunca dije eso, alguien lo agarró y pensó que era un buen gancho para promoción", agregó. 🇨🇱

JÓVENES ESTUDIANTES DE PUERTO NATALES DISFRUTARON DEL TEATRO

Una delegación de estudiantes del colegio de Puerto Natales, provenientes de la alejada localidad, llegaron con mucho entusiasmo para participar observando algunas de las obras de la 18° versión de la Lluvia de Teatro 2016.

El profesor a cargo de la delegación, Carlos Bahamondes, manifestó que desde principios de año tenían la intención de viajar, por lo que comenzaron a juntar el dinero y concretar su anhelo.

"Nosotros reconocemos que el festival es un importante aporte a la comunidad valdiviana y nos queda relativamente cerca, dentro de lo extenso de nuestro territorio, pero era algo que nos tenía hace tiempo con las ganas de venir, y nos decidimos para poder presenciar teatro profesional, trabajamos con los apoderados, nos apoyaron en el colegio. Estamos también agradecidos de la



recepción de la Corporación Cultural, ya que no pagamos nada en el ingreso a las obras. Esperamos poder

regresar el próximo año y quedarnos durante todos los días del festival", recalcó Bahamondes. 🇨🇱

En julio y agosto se dictan talleres artísticos gratuitos en la CCM de Valdivia

La Corporación Cultural de la I. Municipalidad de Valdivia, dentro de su programación de Valdivia Capital Americana de la Cultura, dictará diferentes talleres de manera gratuita entre los meses de julio y agosto.

Los cursos se realizan gracias al fondo que apoya la programación de centros culturales que han obtenido financiamiento a través del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes.

Las personas mostraron gran interés en participar de las actividades, por lo que los cupos se agotaron en pocos días. En total son ocho talleres artísticos en su temporada 2016, entre los que cuentan: Taller de Orfebrería, fotografía digital, literatura, expresión oral, telar mapuche, vitrofusión, de cómics, y de cultura mapuche.

Talleristas:

YASNA LOBOS MANQUEL **TALLER TELAR MAPUCHE**

“Es un taller de tejido a telar mapuche tradicional, con todo lo que tiene que ver con la simbología y el significado de los dibujos. Las personas que toman este curso no necesariamente tienen un conocimiento previo, pero en este taller se parte de cero. Lo bueno que es un taller práctico, donde se va a urdir un tejido, con lo básico y avanzando a lo más complicado”.

LEONARDO VIDELA **TALLER DE LITERATURA**

“El objetivo del taller tiene que ver fundamentalmente en poder gene-



TALLER DE TELAR MAPUCHE



TALLER DE LITERATURA



Leonardo Videla.

rar un núcleo de personas interesadas en la literatura que están produciendo, tanto para personas que están recién comenzando, y en ese sentido, la idea es poder fortalecer su trabajo; como también va dirigido a personas que ya tengan un trabajo de más largo aliento y que ya hayan profesionalizado un poco su escritura”.

MAHA VIAL **TALLER DE EXPRESIÓN ORAL**

“Este es un taller que busca por sobre todas las cosas poder lograr una



TALLER DE VITROFUSIÓN

Enseñar fotografía presenta algunas complejidades, pero ésta es una audiencia que se supone no es profesional, y en lo general se aprenderá la técnica, donde la fotografía debe estar bien tomada, tiene que tener precisión en luz y definición; el segundo aspecto es la composición, es decir, cómo está armada la fotografía, qué elementos tiene para que sea una fotografía bien ordenada, visualmente correcta, con espacios que se equilibren; y el tercer aspecto es la parte emotiva, la parte emocional, o comunicacional”.

EDUARDO ELORZ TALLER DE COMICS

“Este es un taller de lenguaje de cómics, está dirigido principalmente a jóvenes, pero no está exento a que cualquier persona pueda participar. El objetivo del taller es tomar los aspectos generales del lenguaje del cómic, poder construir personajes, hacer duplas entre ilustradores y guionistas, y poder fabricar al final de curso un producto que en este caso sería un fanzine, que es una revista mas artesanal, y el contenido será elaborado íntegramente por los alumnos”.



TALLER DE FOTOGRAFÍA

mejor comunicación, una mejor expresión oral; integral, en el sentido de incorporar el cuerpo también y así lograr una mejor comunicación, en el sentido de uno mismo y en el sentido de los otros”.

ANDREA SILVA TALLER ORFEBRERÍA

“Este es un curso inicial de acercamiento a la orfebrería, porque son dos meses, pero son finalmente 16 horas. Entonces, lo que vamos a intentar hacer con las personas es aprender a usar las herramientas básicas de joyería: las sierras, las limas, las lijas, un poco de motor también y vamos a ver si al final nos permiten trabajar con el soplete, pero en lo inicial es mas que nada aprender a calar bien, a darle forma a los metales y hacer figuras básicas, como colgantes, anillos, coloración del metal, en-



Andrea Silva.

tre algunas técnicas”.

MARCOS GONZÁLES TALLER DE FOTOGRAFÍA

“Apenas me invitaron a participar me mostré encantado con la idea.

PAULINA ANINAT TALLER VITROFUSIÓN

“Básicamente la vitrofusión consiste en dos vidrios que se funden y van a un horno con altas temperaturas en el cual se fusiona sobre los 800°, formándose un solo vidrio. Lo interesante que el fuego hace su trabajo por sí solo, entonces los alumnos pintan y se van haciendo distintos efectos con colores, se pueden hacer un sin fin de cosas. Los alumnos han mostrado mucho interés en participar”.

PEDRO INALAF TALLER DE CULTURA MAPUCHE

“En las jornadas se tratan diversos temas conceptuales para abordar los fenómenos socioculturales desde una óptica antropológica, del mismo modo se describirán diversas manifestaciones culturales, de la sociedad mapuche, en función de sus particularidades”.

Cursos de computación gratuitos

Siempre es bueno estar capacitándose en distintas áreas, es por eso que la Biblioteca Municipal Fray Camilo Henríquez, de la Corporación Cultural Municipal, está invitando a inscribirse en los cursos gratuitos de computación. Podrás aprender y mejorar tus conocimientos.

Los cursos son: Alfabetización digital, Word, Excel, Power Point, Publisher, y Redes sociales. Cada curso tiene una duración de una semana.

Las inscripciones se pueden realizar en Avenida Ramón Picarte 2012. Consultas al fono: 63-2217351.



Abierta convocatoria para Festival de Danza Contemporánea de Valdivia

Hasta el día 15 de julio permanecerán abiertas las postulaciones para participar del 7º Festival de Danza Contemporánea Junto al Río – Valdivia 2016, que se desarrollará en la capital de Los Ríos, entre el 21 y el 28 de agosto.

El Festival, que es un referente de la disciplina en la zona sur del país, es organizado por la Escuela de Danza Valdivia, con el apoyo de la Corporación Cultural Municipal, la Municipalidad de Valdivia y el Gobierno Regional.

La convocatoria está dirigida a compañías de danza emergentes y coreógrafos consolidados, quienes podrán postular una coreografía en la línea contemporánea, con una duración mínima de 5 minutos y máxima de 10.



“Mis primeros libros”

La Bebeteca o “Mis primeros Libros”, funciona desde hace dos años en el segundo piso de la casona de la Biblioteca Municipal de Valdivia, ubicada en picarte n°2102.

La idea es que los bebés de cero a tres años se cautiven a través de juegos, trabalenguas, canciones con el mundo maravilloso de la lectura.

Para mayor información e inscripciones pueden llamar al fono: 63-2-217351

El Casero del Libro

Es un punto de préstamo de libros, que pertenece a la Biblioteca Municipal de la Corporación Cultural Municipal, y que abre a público durante los martes y jueves, desde las 10 a 13 y 15 a 19 horas, en el Mercado Municipal de Valdivia, local 204.

Para los amantes de la literatura, y quienes deseen solicitar un libro en préstamo, solo se debe presentar un documento que acredite su domicilio.



Museo Submarino O´Brien

En pleno Río Calle Calle, se encuentra el Museo submarino O´Brien, donde se puede conocer el funcionamiento de esta máquina, y cómo es la vida de la tripulación y su historia.

El Museo y Submarino O´Brien, cuenta con visitas guiadas diarias, en horarios de mañana y tarde, de martes a domingo, desde las 10:30 am. El valor de la entrada es de \$2.000 y se pueden comprar en un costado del submarino, en Avenida Arturo Prat, sector costanera.



Agenda

AGOSTO / 2016

3 al 31 de agosto

RETROSPECTIVA DE 3 PINTORES VALDIVIANOS: ANDWANTER, ECHEÑIQUE Y WESTERMAYER

Centro Cultural Casa Prochelle I

Con motivo de la celebración de Valdivia Capital Cultura de América, se hará una exposición colectiva en homenaje a tres pintores valdivianos que son las figuras más reconocidas de nuestra plástica local, se trata de Ricardo Anwandter von Solis-Soglio (1919-1993) Roberto Echeñique Pinilla (1910-1991) y Alberto Westermeyer Eimbcke (1922-1999).

Oportunidad de ver la obra de estos destacados pintores valdivianos. La muestra permanecerá abierta hasta el día miércoles 31 de agosto.

Esta exposición es posible gracias al financiamiento del Fondo de Apoyo al Fortalecimiento de la Gestión de Infraestructura Cultural Pública de los Programas de Centros Culturales y Teatros Regionales, del Programa Red Cultura, del

Consejo Nacional de la Cultura y las Artes año 2015.

23 al 28 de agosto

SÉPTIMO FESTIVAL DE DANZA CONTEMPÓRANEA JUNTO AL RÍO

Teatro Municipal Lord Cochrane

Séptimo Festival que convoca a compañías profesionales de todo el país y que durante 6 días tendrá a nuestra ciudad como el centro de la Danza contemporánea del país. Este Festival es parte del programa Valdivia Capital Americana de la Cultura 2016.

Una compañía extranjera y 3 chilenas tendrán estrenos en Valdivia, además de dos días con compañías jóvenes que mostrarán una selección de coreografías con sus últimos trabajos.

Este proyecto cuenta con subvención otorgada por el Gobierno Regional de Los Ríos.

TODAS ESTAS ACTIVIDADES SON PARTE DEL PROGRAMA
VALDIVIA, CAPITAL AMERICANA DE LA CULTURA 2016.

7º FESTIVAL DE

DANZAS

Contemporánea Junto al Río Valdivia

Funciones

Teatro Municipal de Valdivia,
21 al 28 de Agosto 20:00 hrs.

Clases abiertas y Seminario

Sala de Convenciones, 3º piso
Municipalidad de Valdivia.

Intervenciones urbanas

Sector céntrico de Valdivia.

2016

21 al 28 de Agosto

TEATRO MUNICIPAL DE VALDIVIA
Entrada Liberada (con retiro de localidades)



PROYECTO FINANCIADO CON SUBVENCIÓN OTORGADA POR EL GOBIERNO REGIONAL DE LOS RÍOS

Informaciones:
63 2 288735, danza@municipalvaldivia.cl
www.ccm-valdivia.cl
www.danzajuntoalrivaldivia.cl

